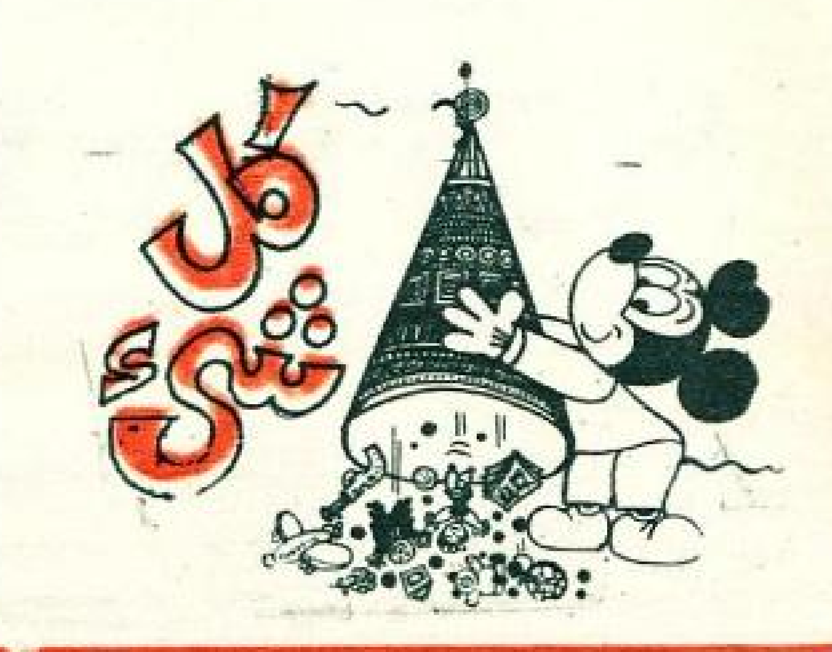
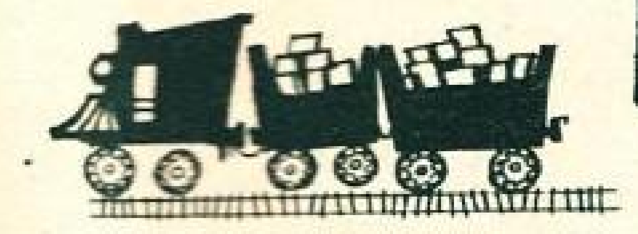


العدد ٣١٨ ـ ٢٥ مايو ١٩٦٧

الثمن ٣٠ مليما



اختراعات جديدة



أكياس مملوءة بالهواء تحمى البضائع من التلف

قد تتعرض البضائع التى تنقل بواسطة السكك الحديدية للتهشم او التلف نتيجة لاصطدامها ببعضها البعض بسبب ارتجاج العربات . ولحل هذه المشكلة .. بدىء فى تطبيق فكرة جديدة بالمانيا تضمن سلامة وصول البضائع المنقولة . تتلخص الفكرة فى وضع اكياس مصنوعة من نوع خاص من البلاستيك معبأة بالهواء – بين عبوات البضائع .

الطمع !

قصة قصيرة جدا

فى احد الايام بينما كنت عائدا من احدى رحلاتى مع جمالى الثمانين قابلنى أحد الشيوخ وكانت تلوح على محياه امارات الطيبة . حيانى فدعوته الى طعامى وخلال تناولنا الطعام اخبرنى بانه يوجد على مقربة منا كنز كبير . فغمرتنى موجة من السرور وقلت : دلنى على مكانه وسوف اقتسم جمالى بحمولتها معك .. فوافق الرجل وبعد أن ذهبنا الى الكنز اقتسمنا الجمال فخص الشيخ اربعين جملا . وودعت الشيخ ولكن تولانى احساس حاد بالغيظ فتابعته ثم هتفت به بعد أن داريت انفعالى : « انت لا تدرى شيئا عن العناية بهذا العدد الكبير ولهذا فأنت تحسن صنعا لو اخذت ثلاثين فقط » طالعنى وجهه بابتسامة ثم وافق على اقتراحى ثم عدت اليه وكررت اقتراحى فوافق . وزاد طمعى فاقترحت عليه أن يتنازل لى عن الباقى فوافق فى هدوء !

كان الجدير بى أن أرضى بهذا ولكن كيف السبيل والطمع لم يترك لى منفذا اهرب منه فطلبت منه علبة صغيرة اخذها الشيخ من الكنز . وطلبت طريقة استعمالها . تفرس الشيخ فى وجهى ، ثم قال : « اذا وضعت بعضا من المرهم الذى بداخلها حول العين اليسرى فستنكشف لك كل الكنوز المختفية ، ولكن اذا استعملت



عندما كنت صغيرا

إسحق نيوتن

أعظم علماء القرن ١٨ فى الطبيعة والرياضة

* كان ترتيبى دائما الاخير فى الفصل .. وذات يوم تشاجر معى أحد التلاميذ ، واتهمنى بالغباء . فصممت منذ ذلك الوقت أن أثبت جدارتى . وبدأت العمل بجد ونشاط .. فلم يمض وقت طويل حتى اصبحت الاول على كل التلاميذ .

* وكنت مغرما بعمل الاشياء اليدوية .. وكثيرا ما كنت افضل هذا العمل على استذكار دروسى .. واذكر أننى صنعت فى يوم من الايام طاحونة هوائية ، ووضعتها فوق سطح منزلنا . ولكن الريح ظلت ساكنة عدة ايام فلم تتحرك أذرع الطاحونة الهوائية .. ولذلك فقد عزمت على الاستغناء عن الريح ، واستخدمت عجلة تدور عند الضغط عليها لتشغيل الطاحونة .. ثم أحضرت فأرا .. ووضعت بالقرب من العجلة بعضا من القمح ، وكان الفار كلما أراد أن يذهب الى القمح سار على العجلة ، فيحدث عليها ضغطا يسبب دورانها .

* وقد صنعت ساعة تدور بقوة الماء .. ارتفاعها اربعة أقدام .. وكانت تحوى عقربا بين الساعات .. وفى كل صباح كنت أصب فيها قدرا من الماء لاجعلها تدور طوال اليوم ..

* وكنت خبيرا أيضا فى صنع الطائرات الورقية .. وفى الليالى المظلمة كنت أثبت فانوسا يحوى شمعة من الشحم فى ذيل طائرتى ، ثم اجعل الطائرة تطير فى السماء المظلمة .. واقف انا وأصدقائى نلهو بمنظر الشمعة .. وكان الجيران ينظرون الى ذلك الضوء المنبعث من السماء ..

ميكى
مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الله

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل أو بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا .

أغنيـــة مؤلف الأسامى

يا جرادة يا صغيرة واسمك فرس النبى
أسـمك دا الفه فنان ماهوش غبى
شافك لابسة الدروع علـى خصر لولبى
ودراعـك شرشرة وعيونك جوهـرة
قال : فارس من زحل أو طـائر كوكبى
واتهيأ لى تمـام انك فـرس النبى

**

وأبو دقيق الـرقيق اللى جنـاحاته زيق
بين الـزهور تشوفه زهرة بحق وحقيق
ويطير تقول خـرافة مخلـوقة من بريق
أبو الاسامى مسكه طلع ف اديه دقيق
نقى له اسـم عال ينفع تاجر غـلال
متعفر من شـوال مابابنش لعينه ميق

**

شوف رقة التسمية فى الست المستحية
والزهرة بنت قنصل طالعة م القنصلية !
والنكتة واللماضة فرقع ، وأبو فصادة
وحرامى الحلة نملة سودة وبصة فوق
وبتجرى وهى خايفة وحيدة ، مش فى جوق
شافها أبو الاسامى فنـه لمع واتجلى
اتهيأ له حـرامى شايل على راسه حلة!

**

مؤلف الاسـامى فى كلامكم وف كلامى
فنـان وابن حظ بينقى لفـظ لفظ
أستاذ الفنـانين عايش فى قلبنـا
عارفينه يبقى مين ؟ دا يبقى شعبنـا

تاليف : عبد الفتاح مصطفى



حـكـمـة

لا معنى للحياة مع اليأس
ولا معنى لليأس مع الحياة

مصطفى كامل

نفس الشيء حول العين اليمنى فسوف تصبح أعمى . ركبنى الخوف ولـكن الطمع استبد بى فاجريت التجربة حول عينى اليسرى فعلمت صـدق الرجل وبدلا من أن تغمرنى السعادة لذلك تملكتنى الظنون وتصورت انـه يرغب فى اخفـاء بعض الاشياء عنى

فهتفت باستنكار : من غير المعقول ان يكون لنفس المرهم تاثيران متضادان .

واستحوذت على الرغبة فى اجـراء التـجربة المهلكة حول عينى اليمنى

وعندما حاولت فتحهـا وا اسفاه لم اشاهد سوى الظلام وقال الشيخ :

« أيها الشقى لقد جلب ظلام قلبك العمى الى عينيك » .

وكان هذا جزاء طمعى .

فيعتقد بعضهم انه نجم فى الفضاء ..

* وقبل ان أبلغ الخامسة عشرة من عمرى صنعت كثيرا من المزاول الشمسية التى تبين الزمن ..

* وقد كانت أمى تريد لى أن أصبح فلاحا أشرف على قطيع الماشية .. ولكنى وجدت نفسى مشغولا بالتفكير فى صنع الأشياء .. ولذلك فقد تركت الحقل لاتفرغ للدراسة والعلم ..

اسحق نيوتن

طـرائـف

● تستطيع الزرافة ان ترفس بارجلها الاربع فى كل الاتجاهات.. ورفستها قوية جدا حتى أنهـا تستطيع ان تطير رأس نمر من جسده .

● كلاب الصيد تعتمد على حاسة البصر لا على حاسة الشم .





● عثر اثنان من الغواصين على سبيكة ذهبية قيمتها ١٨٠٠٠ جنيه بين حطام سفينة اسبانية غرقت منذ ثلاثة قرون . وتعتبر هذه السبيكة اقدم سبيكة ذهبية اكتشفت حتى اليوم اذ أنها تحمل ختم ملك اسبانيا « فيليب الثانى ».





ياسر وعملاق الفضاء!



















أصطدمت سفينة فضاء بها عائلة من كوكب غـــريب بالارض وأصيب الاب والام .. وحاول الابن الصغير أن يطلب النجدة ، فطارده الغوغاء ، وعندما أكتشف « ياسر » والطبيب الحقيقة ، كان الاهالى قد أصـــابوا العملاق الصغير

















ميكى قاهر الزمن
البارون الظالم











مش ح يرجع أبدا .. أنا عارف كده !

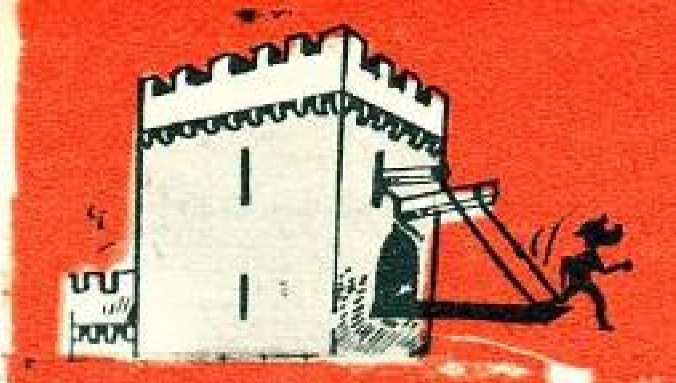








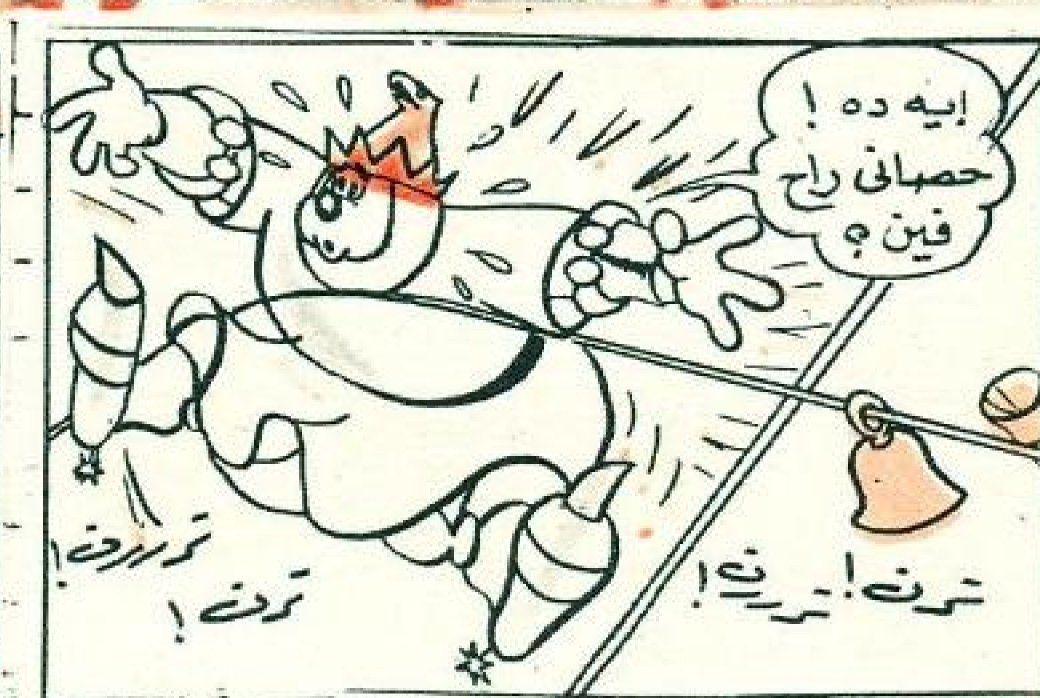

ممدوح سلطان ـ القاهرة ـ عضو شرف نادى المغامرات



استيقظ « ميكى » من رحلته عبر الزمن ليجد نفسه فى الغابة مع الفارس « فسكور » الذى سافر الى الحرب وترك بيته فى رعاية « ميكى »، ولكن البارون « جلجل » طرد «ميكى» وحاول أن يزوج ابنة « فسكور » من ابنه ، واستطاع « ميكى » أن يهرب مع « فسكورة » الى الغابة ، ورأيا فارسا يعدو ليخبر « جلجل » بعودة « فسكور » ...



















ممدوح زكى الطوخى ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى

مسرح ميكي

بطولة

زيزي عبقرينو

الساحر لأ.. لأ!

فى أحد الأيام .. هب إعصار شديد ، أخذ منزل "زيزى" ، وطار بعيدا عن المدينة ...

ياه! أنا بخاف من الأماكن العالية ، وخصوصا لما يكون المكان العالى ده بيتى!



هشام الدين جلال – القاهرة – من اصدقاء ميكى









أشرف ميشيل فريد ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى













عادل علوان النقدى - العراق - عضو شرف نادى المغامرات











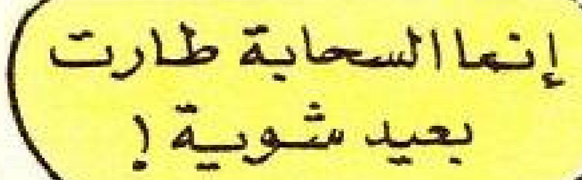




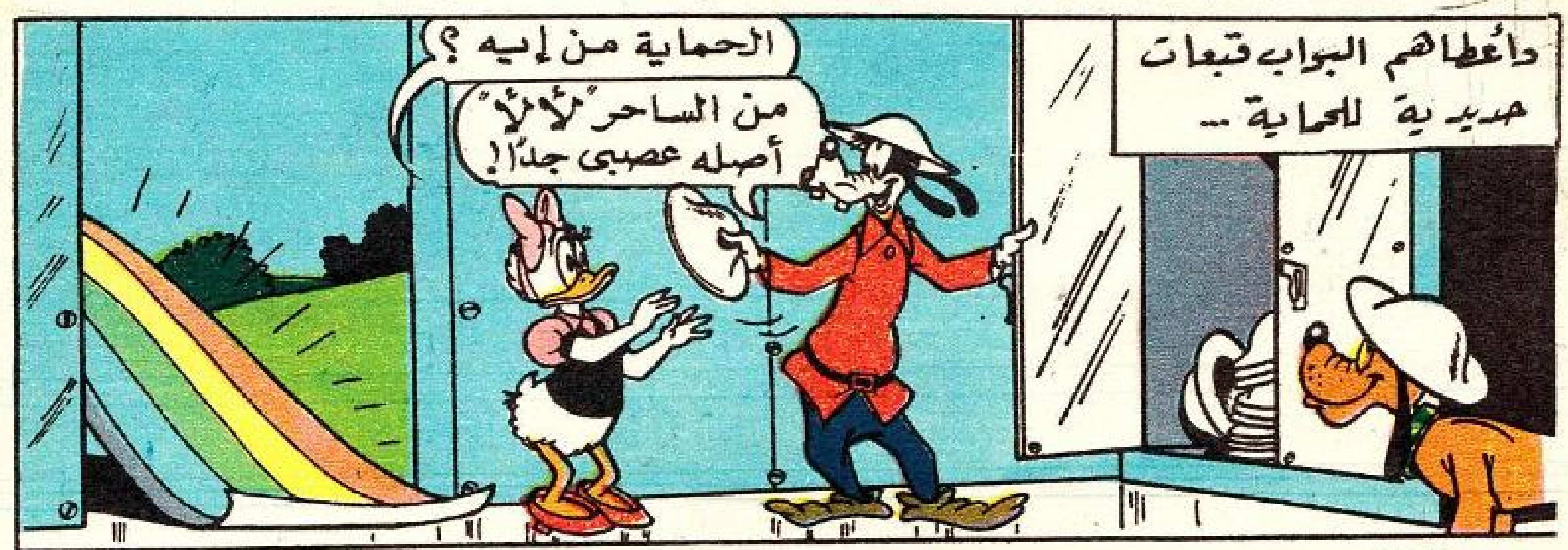
سيد حسين - باب الشعرية - القاهرة - من اصدقاء ميكى
















سميحة الاصيل محمود ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى

















بطة حسنين النويهى ـ ميت غمر ـ من اصدقاء ميكى

















محمد ناجي غريب ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى



















سلامة حسن الجمل – القاهرة – من اصدقاء ميكى











الحكاية إن بيت "زيزى" نزل على المكان اللى فيه أكل الساحرة الشريرة !





رمضان محمود رمضان ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى









دهكذا ...

جيراني مش ممكن ح يصدقوا عينيهم لو شافوني وأنا راجعة بالطريقة دي!

هاو؟

حسن حمدى شهاب ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكي



مع الرجل الاذاعى الذى يقدم لك التعليق على :



يقدمها ممدوح أبوزيد

مباريات الدوري



« فهمى عمر » ٠٠ رجل الاذاعة الرياضى ٠٠ يلتقى به جمهور الكرة مساء عقب مباريات الكرة ٠٠ الالوف من الآذان تنصت فى اهتمام الى تعليقاته على مباريات الدورى العام ٠ « فهمى » رجل « صعيدى » أنيق من نجع حمادى ٠٠ وصوته أشد أناقة ٠٠ ومع أنه زملكاوى ١٠٠ ٪ الا انك لا تحس من خلال كلامه أى تعصب لناديه ٠٠ لكنه يزودها حبتين اذا فاز الزمالك وخاصة اذا قدم عرضا ممتازا ٠

والتقيت به ٠٠ ولم يكن اللقاء عبر الاذاعة بل كان بمكتبه ٠٠ بمبنى التليفزيون ٠٠ ودارت المناقشة :

● **اسمك بالكامل ٠٠ وسوابقك فى عالم الاذاعة ٠ ثم عرف القراء حياتك الاولى ٠**

« محمد فهمى عمر عبد الله همام » ٠٠ صاحب برنامج ساعة لقلبك وركن الرياضة ٠٠ وشريك لـ « سعد لبيب » فى « مجلة الهواء » حاصل على الابتدائية من دشنا ٠٠ والتوجيهية من قنا ٠٠ وليسانس الحقوق من الاسكندرية عام ٤١ ٠

● **لماذا تهتم باذاعة مباريات كرة القدم دون غيرها من اللعبات ؟**

ان لعبة كرة القدم هى التى تفرض نفسها ٠٠ أولا : لانها اللعبة المثيرة فى العالم ٠٠ ثانيا : لانها تلعب طوال ثمانية شهور على مدار السنة بينما نجد أن أية لعبة أخرى لا يزيد زمنها الذى تمارس فيه أكثر من أشهر قلائل معدودة وبعضها لا يزيد على أيام !!

● **ولكن ٠٠ الا ترى ان التركيز على كرة القدم ٠٠ نجومها ٠٠ حوادثها ٠٠ تفاصيلها ٠٠ يزيد من تعصب الجماهير ؟**

ـ أولا : أنا لا أرى أننا نتعصب للكرة بصورة مفزعة كما تتوهم ٠٠ فالحماس للكرة موجود فى كل أنحاء العالم ٠ ٠٠ وجماهيرنا لا بد لها أن تعلم أن الكرة كأى رياضة أخرى نصر وهزيمة ، لكن هناك قلة هى التى لا تعى أن الرياضة نصر وهزيمة وهذه القلة لا تتعدى ٥ ٪ ولو استطاع الـ ٩٥ ٪ القضاء عليها لانتهى كل ما تسمونه بالاهتمام لكرة القدم ٠٠ لقد تعلقت الجماهير بكرة القدم تعلقا كبيرا حتى أصبح الابناء يختلفون مع بعضهم البعض ٠٠ وربما تنحاز الام فى تشجيعها لناد يشجعه أحد الابناء بينما ينحاز الاب الى ناد اخر يشجعه الابن الاخر ٠٠ ان الاختلاف موجود فى كل شىء مهم ٠٠ ومثير ٠٠ ومرغوب ٠ وهذا يؤكد أن كرة القدم لعبة مهمة ٠٠ ومثيرة ٠٠ ومرغوبة ٠

● **ماذا تتمنى لكرة القدم؟**

ـ الشىء الذى أتمناه حقيقة لكرة القدم هو تحديد ملامحها تماما ٠٠ اما هواية خالصة ٠٠ أو احتراف مطلق ٠٠ وليته يكون احترافا حتى لا يتقاتل اللاعبون من أجل الوعود ٠

● **ما أهم حدث رياضى سجلته ؟**

ـ فوزنا ببطولة الكرة عام ١٩٥٥ فى برشلونة وأذعت المباراة النهائية والتى تحدد فيها موقفنا كفريق أول فى الدورة ٠٠ كذلك نبأ اهداء الرئيس « جمال عبد الناصر » الاوسمة الرياضية لاداريى ولاعبى « الزمالك » ٠

● **ما درجة اهتمام اذاعتنا بالرياضة على ضوء اذاعات العالم ؟**

ـ احنا متقدمين جدا ويكفى أننا نذيع الحدث الرياضى وقت حدوثه ٠



فريقنا الاهلى فى ٦ لقاءات دولية هذا العام

سيشترك فريقنا الاهلى فى ٦ منافسات دولية فى العاب القوى .. بالاضافة الى دورة البحر الابيض التى ستقام بتونس :

- فى ٢٩ و ٣٠ ابريل الحالى كان أول لقاء دولى لفريقنا مع فريق اليونان الاهلى ، على ملعب النادى الاهلى بالقاهرة .
- وفى أغسطس القادم سيلتقى فريقنا الدولى للناشئين مع اليونان أيضا بالقاهرة .
- وفى الفترة من ٢٠ الى ٢٧ سبتمبر القادم سيكون اللقاء الثالث مع نادى « أوسترافا » التشيكى فى مدينة « براغ » وسوف يتكون الفريق من عشرة لاعبين .. سيسافرون رأسا من تونس عقب دورة البحر الابيض الى « براغ » .
- واللقاء الرابع لفريقنا الاهلى سيكون فى المباراة الدولية الثلاثية بالاشتراك مع تركيا وبلغاريا يومى ١٣ و ١٤ اكتوبر بمدينة « صوفيا » عاصمة بلغاريا .
- وفى يومى ١٤ و ١٥ اكتوبر سيلتقى فريقنا الدولى للناشئين مع ألمانيا الديموقراطية فى القاهرة .
- اما اللقاء السادس فسوف يكون مع تركيا يومى ١٢ ، ١٣ أغسطس باستانبول .

بعد وتجرى الان الاتصالات بين الدول تركيا والعراق ، لم يتحدد موعدها وهناك مقابلة ثلاثية بيننا وبين الثلاث لتحديد الموعد الملائم لاقامة هذه المقابلة ومكانها .

السباحة حول العالم

يهتم مدربو السباحة فى أمريكا بخلق أبطال السباحة من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٦ ، ٩ سنوات بوضع برامج تدريبية يومية ومنتظمة لهم تتناسب مع اعمارهم وقدرتهم ..

ويفسر لنا هذا فوز ابطال صغار فى الالعاب الاوليمبية وتحطيمهم الارقام القياسية والعالمية

وبهذا المستوى نجد أبطالا من الاشبال على المستوى العالمى فى استراليا وروسيا والمانيا وفرنسا ..

فمتى تاخذ انديتنا بهذا النظام لنصل الى المستوى العالمى !



فريق الاهلى يلعب فى الكويت ولبنان وتركيا

تلقى فريق النادى الاهلى للغطس دعوة للعب فى الكويت ولبنان وتركيا خلال الصيف القادم .. وهى اول دعوة للفريق بعد تكوينه الجديد ..



لمعلوماتك الكروية

- فى عام ١٩٢٣ أصبح اتحاد كرة القدم المصرى عضوا فى الاتحاد الدولى .
- اول مسابقة نظمها اتحاد كرة القدم هى الكأس السلطانية وفازت بها السكة الحديد والترسانة .
- اول ناد انشىء فى مصر هو نادى السكة الحديد عام ١٩٠٣ لكنه افتتح عام ١٩٠٥ .
- افتتح نادى الزمالك مقره الحالى عام ١٩٥٩ بمباراة مع فريق « دوكلا » التشيكى .. وهبطت الى ارض الملعب طائرة هليوكوبتر اسقطت الكرة التى لعبت بها المباراة .

سؤال وجواب

- هل تجوز اصابة المرمى الآخر من ضربة مرمى مباشرة ؟

ـ لا يجوز .. وذلك لأن الكرة قبل ضربها لم تكن فى الملعب وعلى هذا تكون غير صالحة للعب بها .



من هدايا سمير الجميلة
سيجا بلاستيك ملونة
ولأول مرة افتتاح :
نادى طوابع البريد
انتظر عدد الأحد ٢٨ مايو ١٩٦٧
مجلة سمير + الهدية = ٥٠ مليما

رجل قانون!

بعد ما قريت الكتاب ده أصبحت خبير ف القانون، دلوقت أدوّر لى على زبون !























اشرف عبد الهادى الجوجرى - الشرقية - عضو شرف نادى المغامرات





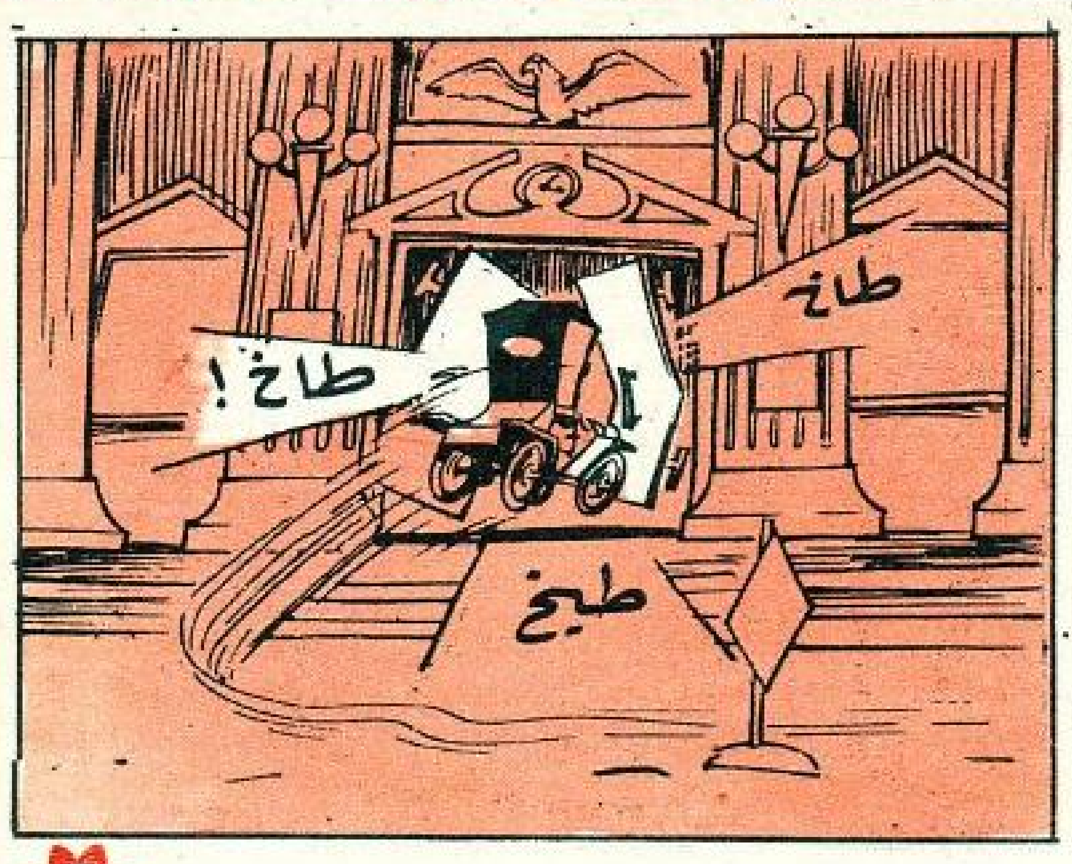












عادل مصطفى أبو هنيدى ـ القاهرة ـ عضو شرف نادى المغامرات









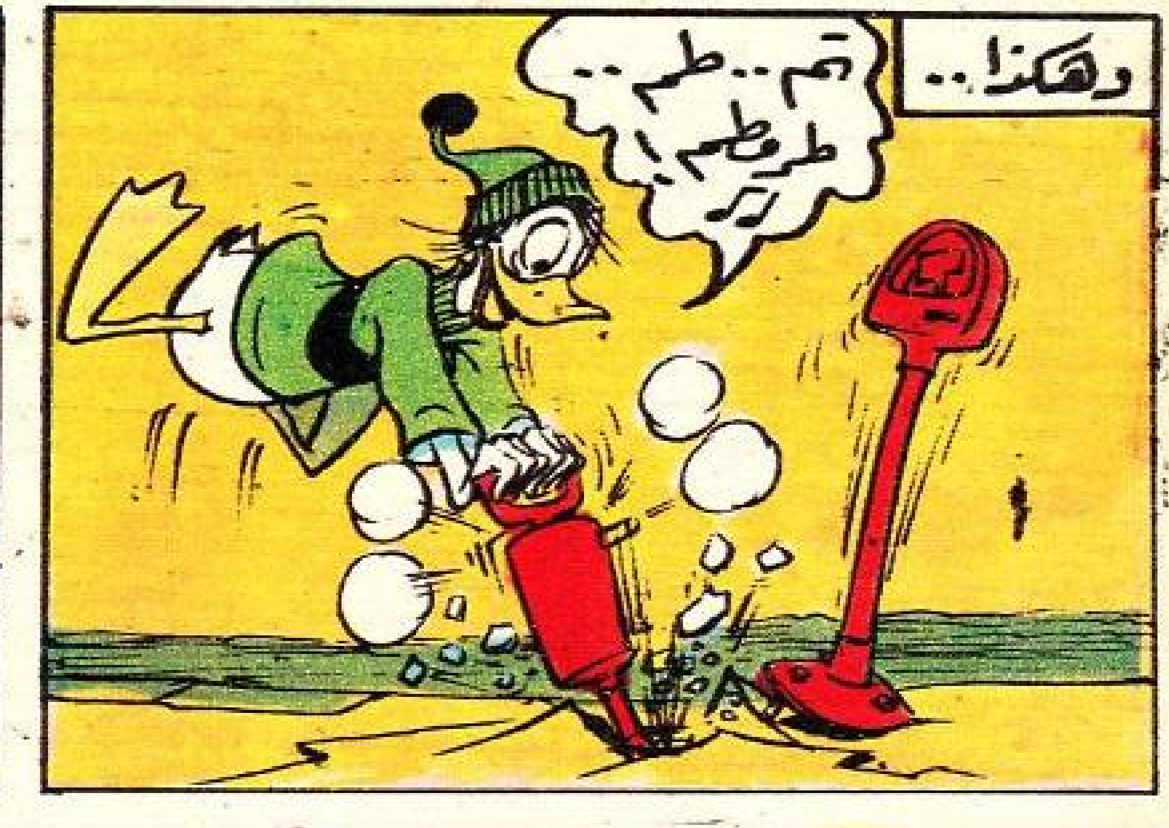


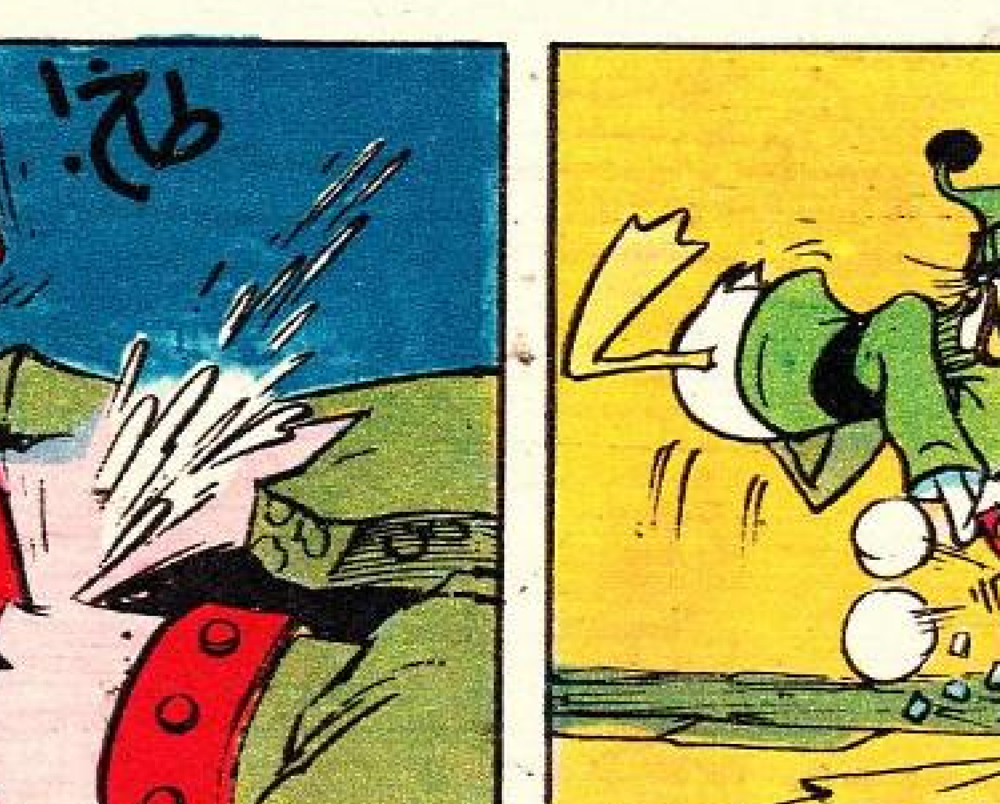




محمود أحمد محمد ـ الزقازيق ـ من أصدقاء ميكى









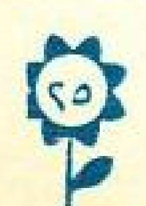








محمد عثمان احمد – أم درمان – من أصدقاء ميكى




أناح اروح أعاين المكان وفى الوقت نفسه موكلك "بطوط" ح يدفع غرامة ، ٥٠ جنيه أتعاب المحكمة والخبير ، ١٠٠ جنيه للخسائر اللى سببتها فى المحكمة ! ٥٠٠ جنيه للخسائر اللى عملتها فى ماسورة المية !


دى مجموع الغرامات اللى ح تدفعها دلوقت!
آآآ !


وفى اليوم التالى..
آه.. أنا كسبت القضية.. العربية فعلا كانت بعيدة بمقدار ٣ سم!


التاريخ ح يذكر إنى أعظم محامى فى العالم !

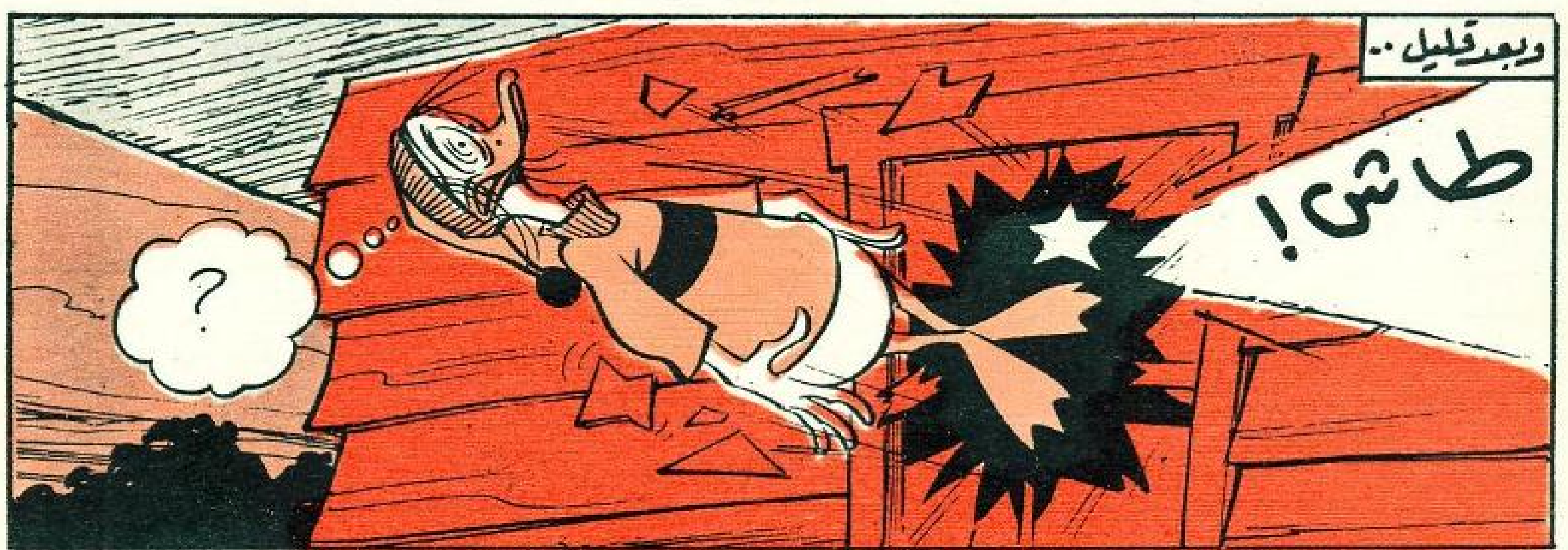

والناس ح يرجونى إنى أدافع عنهم !


ح اروح ابشر "بطوط"!


"بطوط" ! أنا جاى اقول لك خبر عظيم !

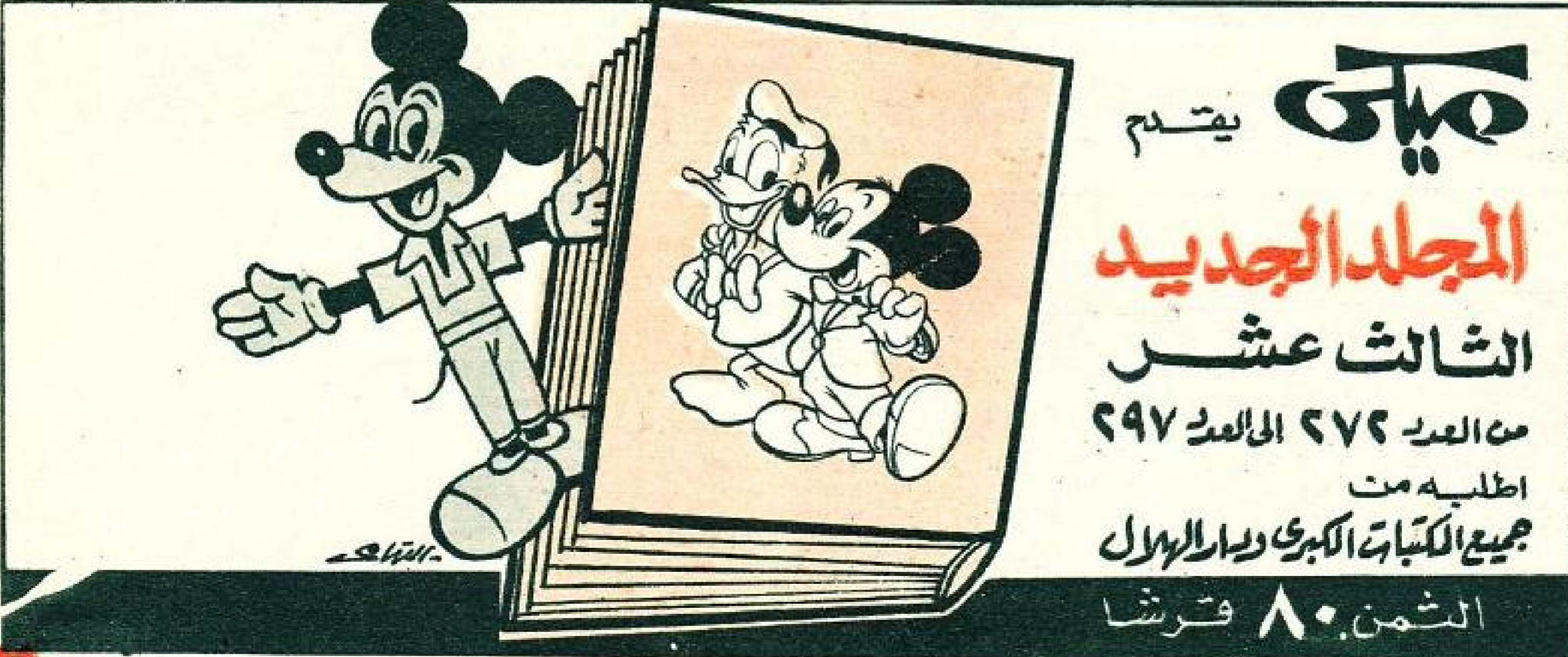

بفضل مواهبى
وعبقريتى.. إنت
كسبت القضية!


أنا أنقذت إسمك
من كلمة متهم..
ووفرت عليك
٢ جنيه كمان!


وبعد قليل..
طاش!
?


يا ترى هو عمل كده ليه؟


يمكن مش عاوز
يدفع لى أجرتى!


ميكى يقدم
المجلد الجديد
الثالث عشر
من العدد ٢٧٢ الى العدد ٢٩٧
اطلبه من
جميع المكتبات الكبرى ودار الهلال
الثمن ٨٠ قرشا

الشبح الأسود

القرصان الرهيب!









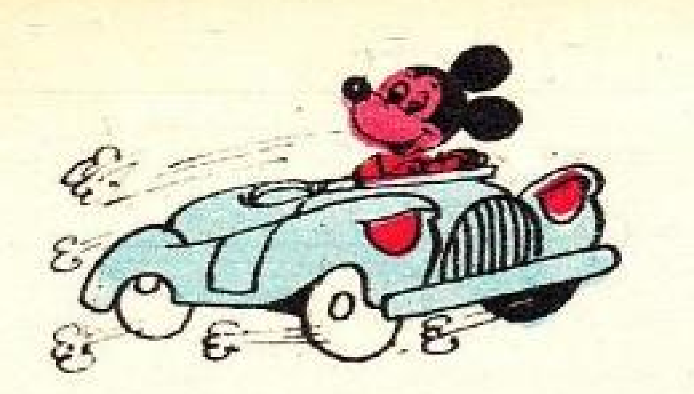








أكمل سعيد ابراهيم - دمياط من أصدقاء ميكى



استطاع « الشبح الاسود » أن يهرب من السجن ، ويذهب الى جزيرة مع عصابة « القناع الاسود » ويصنع من خشب الجزيرة الخفيف مركب قراصنة تطير فى الهواء .. وقبض على مركب عم « دهب » التى كان بحارتها من القرود ، ولكن « ميكى » فكر فى فكرة ، رمى الموز الى مركب القراصنة ، فتبع القرود الموز ..











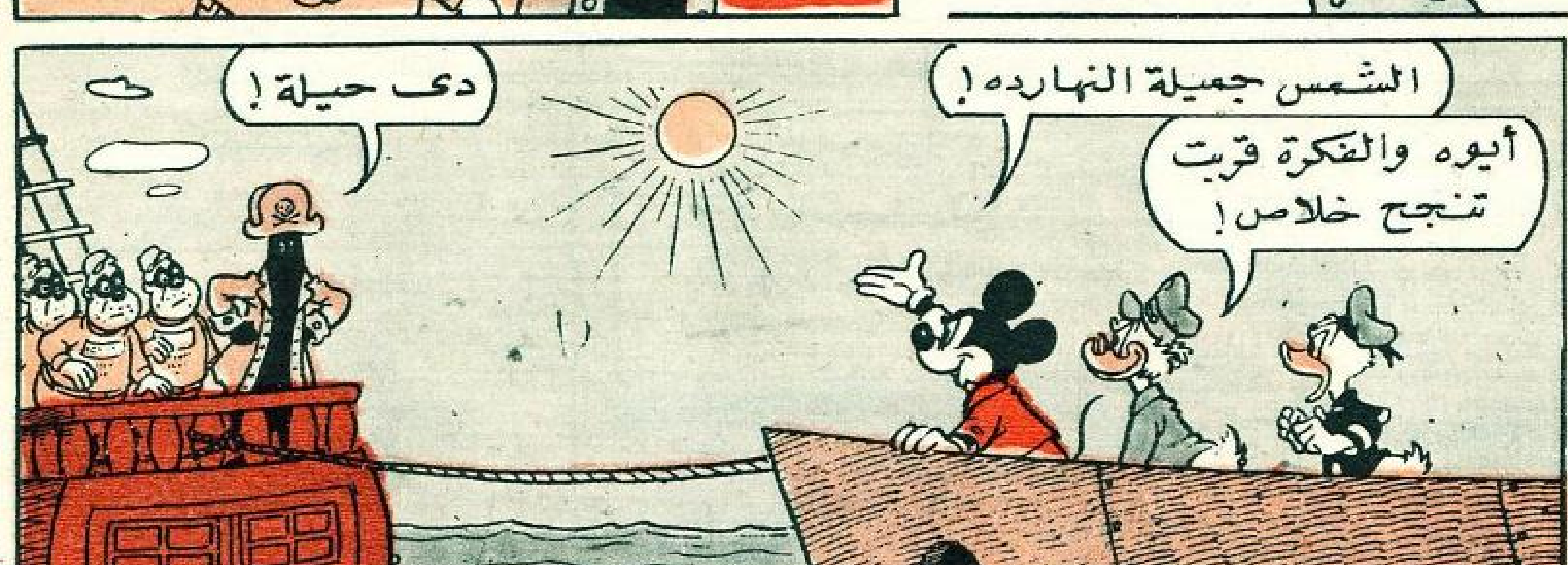




مصطفى أحمد البوسينى - ليبيا من أصدقاء ميكى







كلامك اتحقق فعلا يا "ميكى"!

يا "شبح" .. سفينتنا بتتهز!

دى زلزال!

فى البحر؟

مش عاوز أسئلة .. اسكتوا!

آه

آه!

النجدة!

البقية العدد القادم



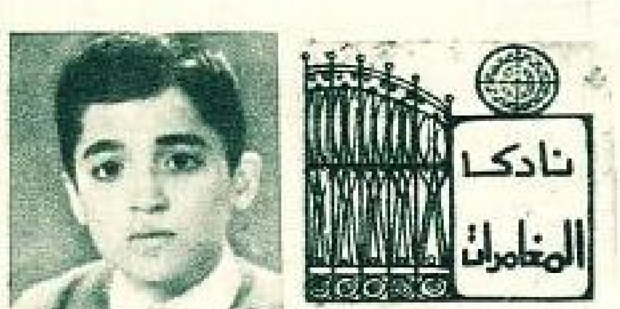


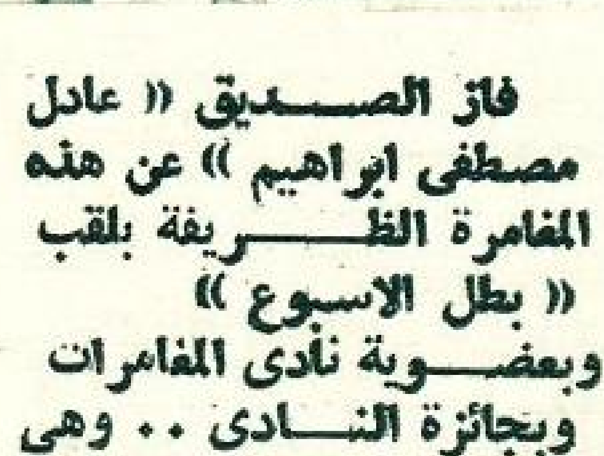


الاسم : احمد عيد متولى
العنوان : ١ حارة الكسار - شارع الخضيرى - بولاق - القاهرة
المطلوب استبداله : مجموعة طوابع وصور طبيعية .

الاسم : صالح ابراهيم الصرفندى
العنوان : رفح - فلسطين - شارع البحر مكتبة التحرير لصاحبها ابو هاشم .
المطلوب استبداله : مجموعة طوابع بريد عربية واجنبية .

الاسم : نادية حسين يوسف .
العنوان : ٥ حارة مظهر - السيدة زينب - القاهرة .
المطلوب استبداله : طوابع بريد .





فاز الصديق « عادل مصطفى ابراهيم » عن هذه المغامرة الظريفة بلقب « بطل الاسبوع » وبعضوية نادى المغامرات وبجائزة النادى .. وهى « مجلد ميكى » .

عملية إنقاذ

- كنت خارج البيت ومعى اخوتى الصغار لشراء بعض الاحتياجات .. ولما رجعنا استقلينا (الاسانسير) وصعدنا به الى الطابق السابع (حيث نسكن) .. وبعد الطابق الرابع .. وقف (الاسانسير) عند مفترق الطابق الرابع والخامس .. بسبب خلل فى سلك من أسلاك كهرباء (الاسانسير) .. وتسبب ذلك الخلل فى قطع التيار الكهربائى عن العمارة كلها .. فاظلمت العمارة من الداخل .. ودب الخوف فى قلوب اخوتى .. الذين بدأوا يستغيثون بسكان العمارة .. وخرج الجيران على صرخاتهم يحاولون طرد الخوف عنهم . . . وفى اثناء هذه الصرخات أحضرت « آلة حادة » .. بواسطتها كسرت مفتاح باب (الاسانسير) ودفعته برجلى فانفتح الباب .. وقفزت الى الدور الرابع وأخذت اتناول اخوتى حتى انزلتهم جميعا فى سلام وأمان .. وبعد ذلك .. هنأنى الجيران لذلك العمل .. وشكرنى رجال المطافىء الذين حضروا لمعاينة الحادث .. ومن هذه اللحظة بدأ كل الاصدقاء ينادوننى باسم « المنقذ » .

ردود قصيرة

س : هل « جوفى » هو بندق؟ ومتى نحتفل بزفاف « بطوط » على « بطوطة » ؟

الصديق / محمود حسين الاسكندرية

ج - نعم .. هو بعينه ..
وبالنسبة للسؤال الثانى .. بما ان « بطوطة » غير موجودة فى المجلة .. ما رأيك فى «النونا»؟

س - ما هى شروط الاشتراك فى نادى المغامرات ؟
ج - شروط الاشتراك فى نادى المغامرات - كما سبق أن نشرنا - هو أن ترسل لنا مغامرة قمت بها أو تتمنى أن تقوم بها .. ونجد أنها صالحة للنشر .. فتنشر وتصبح عضوا فى نادى المغامرات !

عامل



بريشة الصديق : محمود فتحى بالعجوزة .

حكمة

قال حكيم : « اذا رأيت انسانا يتكلم بيده ولسانه .. فاعلم انه جاهل ، فلو كان متعلما لعرف ان اللسان للكلام واليد للعمل » .

من الصديقة : امال وجدى حسن عاشور - القاهرة

نكتة

الام : بعد شهر سيكون معك اخ صغير جميل مثلك ، وتلعب معه هل تريده أختا او اخا ؟
الطفل : اريده حصانا صغيرا يا ماما ! هاها
من الصديق : عبد الله احمد مصطفى


ميكى
يقدم هدية جديدة.. رائعة
سباق الشبح
اللعبة + ٢٠ كارت
الشاعر
أقوى ألعاب السباق !
الخميس ١ يونيه
العدد + الهدية ٤٠ مليما